

## „Hochzeitspaar“



---

Das Bild des Hochzeitspaares gehört zu einer Reihe Indienbilder, die 2009 entstanden sind. Dies ist mein Lieblingsbild aus dieser Serie. Darin habe ich meine Vorstellungen von einem farbenprächtigen Fest einbringen können. Auch hier sind Musterfragmente enthalten, die alle Glückwünsche und Gedanken aufnehmen sollen. Passend zum Hochzeitsgedanken soll das Paar eine absolute Einheit bilden. Dies ist erkennbar am Verbund mit der weißen Blumenkette und jeweils einem sichtbaren Bein. Es liegt an ihnen, ihr Glück zu finden, wenn sie mögen. Meine Botschaft lautet, nur gemeinsam, und mit absolutem Vertrauen und Toleranz löst man sogar auch einbeinig Probleme. 2 Personen bilden hier ein Ganzes, das allein nicht sein kann.

Durch Reflektionen beim Aktzeichnen mit dem Diaprojektor kam ich auf die Idee, ein Gesicht auf den Bauch des Mannes abzubilden. Natürlich gibt es niemals ein nacktes Hochzeitspaar in Indien oder hierzulande, aber dies ist meine Version vom unbefangenen glücklichen Paar und nur so kann es für mich eine absolute Einheit bilden.

*© Marion Kerns-Röbber, Hemmingen 2014. Der Text darf in ganzer Länge und in Auszügen nur unter Nennung der Autorin verwendet werden.*